

Wie lege ich meine Daten richtig an?

- Tischplatten Format Stehtisch: ca. 162 x 60 cm
- Datenformat: Wenn sie den Tisch vollflächig bedruckt haben möchten, bitte alle Seiten mit 5mm Überfüllung anlegen
- Sicherheitsabstand zur Außenkante und den abgerundeten Ecken: mindestens 50mm Abstand für alle Texte und Logos
- Druckdatei: eps, ai oder offene PDF
- Schriften: in Pfade konvertiert
- Farben: alle Farben in CMYK umwandeln, Sonderfarben sind nicht druckbar

Auflösung:

Für den Druck sollten Bilder/Grafiken in der Regel eine Auflösung zwischen 150 - 300 dpi besitzen. Je höher die Auflösung der Bilder/Grafiken, umso besser wird das Druckergebnis. Ist die Auflösung kleiner leidet die Qualität der Bilder/Grafiken. Sie werden unscharf und pixelig.

Beschnitt:

Rechnen Sie 5 mm Beschnittzugabe mit ein. Randabfallende Elemente müssen in den Beschnitt ragen, damit keine Blitzer durch das Schneiden entstehen. Nutzen Sie unsere Vorlagenansicht, diese erhalten Sie in der Artikelansicht unter Downloads.

Druck PDF:

Zur Übermittlung der Druckdateien eignen sich am besten PDFs. Wenn möglich, speichern Sie Ihre Datei daher als PDF/x-3 ab.

Farben:

Legen Sie ihre Druckdaten als CMYK-Dokument an. Info: Farben werden auf Monitoren anders wiedergegeben als durch die Druckmaschine. Der Farbraum der Druckmaschinen ist CMYK, Monitore geben in RGB aus. Da der Farbraum RGB größer ist als CMYK, können Farben verloren gehen bzw. dunkler in der Druckwiedergabe wirken. z.B.: schwarz = c 100%, m 100%, y 100%, k 100%

Sonderfarben (oder Schmuckfarben):

Sonderfarben werden zusätzlich oder anstatt der Standardfarben CMYK im Druck eingesetzt um spezielle Farbtöne ohne Mischung der Grundfarben zu drucken. Diese Farben liegen außerhalb des Farbbereichs, den die Maschinen standardmäßig drucken können. Wenn Sie Sonderfarben verwenden möchten, wandeln Sie diese anhand des Alternativfarbraums zu CMYK um.

Linienstärke:

Dünne Linien (Haarlinien) können bis zu einer bestimmten Mindestgröße nicht sauber gedruckt werden. Legen Sie für eine korrekte Darstellung Ihre Linien im Idealfall in schwarz mit einer Stärke von mindestens 0,25 pt (1 mm) an. Die beste Darstellung erfolgt bei einem Farbauftrag von mehr als 90%.

Rechtschreibung:

Wir nehmen keine inhaltlichen Veränderungen an Ihren Dokumenten vor. Insbesondere überprüfen wir Ihre Daten nicht auf Rechtschreibung oder Grammatik. Bitte kontrollieren Sie Ihre Texte dahingehend.

Schriften:

Wenn in Druckdaten die Schriften und Schriftschnitte fehlen, dann liegt es häufig daran, dass Schriften nicht eingebettet wurden. Ob Schriften eingebettet wurden, prüft unser kostenfreier Datencheck. Perfekt vorbereitet ist Ihr Dokument allerdings, wenn Schriften vollständig eingebettet sind.

Sonderfarbe Weiß anlegen:

Durch die Sonderfarbe weiß können transparente Medien vollflächig oder partiell mit weißer Farbe unterlegt bzw. hinterdruckt werden. Dadurch werden die sonst lasierenden Farben deckend. Schriften und Bilder sind so auch auf farbigen und dunklen Untergründen gut sichtbar.

So legen Sie die Sonderfarbe Weiß korrekt in Ihren Druckdaten an:

- Erstellen Sie folgende Vollton-Farbe
- Farbfeldname: weiß
- Farbtyp/-art: Vollton/Volltonfarbe
- Farbmodus: CMYK
- Farbwerte: 1% Gelb/Yellow
- Erstellen Sie eine separate Ebene mit der Bezeichnung "weiß"
- Legen Sie in dieser Ebene alle Formen und Infos, die weiß gedruckt bzw. unter- oder überdruckt werden an
- Selektieren Sie alle Elemente auf der Ebene "weiß" und weisen diesen das Farbfeld "weiß" zu
- Stellen Sie alle Flächen und Konturen mit der Farbe "weiß" auf überdrucken
- Erzeugen Sie eine PDF-Datei mit den Einstellungen "PDF/X-3" oder übertragen Sie Ihre offenen Druckdaten

Warum wir Weiß unterlegen?:

Um Ihnen ein optimales Produkt anbieten zu können, drucken wir unsere Stehtische und Biertisch-Garnituren immer mit einer weißen Unterlegung. Das bedeutet, alle Logos, Texte, Bilder, Grafiken werden mit einem zusätzlichen Weißdruck unterlegt. Bitte beachten Sie das bei der Anlage ihrer Druckdaten.

Wichtige Hinweise:

Bei den Steh- und Biertischen handelt es sich um ein Naturprodukt, weshalb Astlöcher, Verfärbungen und hellere/dunklere Stellen im Holz vorkommen

Der gesamte Druck wirkt matt. Brilliant- und Hochglanzfarben sind technisch nicht möglich.

Da es sich um ein Naturprodukt handelt, kann es vorkommen, dass der Tisch etwas uneben ist, was den Druck an manchen Stellen beeinflussen kann.

Holz hat von Natur aus eine Maserung, welche an weißen/hellen Stellen des Druckmotivs durchscheinen kann.

Wir empfehlen von zu feinen Texten, Schriften und Icons abzusehen, da diese aufgrund der Maserung/Beschaffenheit untergehen bzw. nicht sauber dargestellt werden können.

Unsere Empfehlung: Serifenlose Schriften verwenden, welche mind. 3cm hoch sind.

Unsere Steh- und Biertische werden zusätzlich mit einem hochwertigen UV-Schutzlack versiegelt. Bitte beachten Sie, dass dieser Versiegelungslack herstellerbedingt einen leichten Gelbstich aufweist. Dies führt dazu dass weiße/helle Bildmotive, Schriften, Icons oder andere weiße/helle grafische Elemente durch den Schutzlack und die natürliche (hellbraun/gelb) Farbe des Holzes gelblich wirken.

Für weitere Fragen, wenden sie sich gerne an unsere Grafikabteilung unter: grafik@gailing-druck.de

162 cm

60 cm



Bei vollfächiger Bedruckung, bitte alle Seiten mit 5 mm Überfüllung anlegen.

Beispiel 1:



Beispiel 2:



Beispiel 3:

